

Bibliographie – MATRIMOINE

RÉSEAU DES
BIBLIOTHÈQUES DE
CHARLEROI



Dans l'ordre de présentation sur la couverture, découvrez une infime partie de notre patrimoine belge :

- Mélanie De Biasio (1978 -) : Chanteuse de Jazz Carolo
- Yvonne Jospa (1910 - 2000) : Assistante sociale pendant la résistance
- Marguerite Yourcenar (1903 - 1987) : Femme de lettres
- Joelle Sambi (1979 -) : Autrice, Poétesse, slameuse, réalisatrice et activiste
- Anne Teresa de Keersmaecker (1960 -) : Danseuse et chorégraphe
- Jane Graverol (1905 - 1984) : Peintre surréaliste
- Emilie Dequenne (1981 -) : Actrice hennuyère
- Evelyne Axell (1935 - 1972) : Peintre, une des principales figures du Pop Art en Belgique
- Chantal Akerman (1950 - 2015) : Cinéaste
- Annie Cordy (1928 -) : Chanteuse, meneuse de revue et actrice
- Cécile Douart (1866 - 1941) : Dessinatrice peintre, graveuse, sculptrice, écrivaine
- Stéphanie Thunus (1982 -) : Une des rares femmes cheffes étoilées en Belgique
- Alice Degeer-Adère (1902-1977) : Politicienne, une des premières femmes belges élues à la Chambre des représentants
- Angèle (1995 -) : autrice-compositrice-interprète, musicienne, productrice, actrice et mannequin
- Suzan Daniel (1918 - 2007) : Militante et première femme critique de cinéma
- Jodie Devos (1988 - 2024) : Artiste lyrique
- Claire Lucile Henrotin (1908 - 1989) : Architecte, première à obtenir un diplôme d'architecture et d'urbanisme à La Cambre
- Barbara Abel (1969 -) : Autrice et scénariste de séries

Le matrimoine

Du 27 au 29 septembre 2024, se dérouleront les Journées du Matrimoine.

Le mot 'matrimoine' désigne les biens, matériels ou immatériels, ayant une importance artistique ou historique hérités des femmes.

Si les Journées du Patrimoine existent depuis des décennies, les Journées du Matrimoine centrées sur les femmes sont apparues en France dès 2015 et en Belgique à partir de 2019 à Bruxelles, à l'initiative de l'asbl *L'architecture qui dégenre*. Cette 6e édition dévoilera l'héritage matrimonial bruxellois historique - architectural, sculptural, urbanistique, social...

Pour plus de renseignements :
<https://www.matrimonydays.be/about/>

Ces journées sont l'occasion pour le Réseau des bibliothèques de Charleroi de proposer une bibliographie sélective d'ouvrages sur cette thématique et de créer un nouveau rayon à la bibliothèque A. Rimbaud dédié à la découverte du matrimoine actuel - artistique, politique et féministe.

L'objectif de ces journées est de mettre en valeur la mémoire des créatrices du passé et la transmission de leurs œuvres. L'égalité entre femmes et hommes nécessite une valorisation de l'héritage des femmes. Dès lors Matrimoine et Patrimoine constituent ensemble notre héritage culturel commun, mixte et égalitaire.

ABBS Annabel

MÉFIEZ-VOUS DES FEMMES QUI MARCHENT

Arthaud, 2021

ISBN : 9782080242563

Immobilisée à la suite d'un grave accident, A. Abbs enquête sur les intellectuelles et femmes artistes qui ont pratiqué la randonnée. Elle montre comment cette activité a été pour elles une libération face aux contraintes et aux difficultés du quotidien. Un essai féministe sur les bienfaits de la marche et du contact avec la nature.



ADLER Laure, **LECOSSE** Elisa

LES FEMMES QUI AIMENT SONT DANGEREUSES

Flammarion, 2009

ISBN : 9782081203280

Est proposé un choix de peintures, dessins et photographies du Moyen Age à l'époque contemporaine, consacré au thème de l'amante fatale. Avec également une réflexion sur une thématique longtemps laissée aux seuls mains et regards des hommes.



AGRET Alix, **PAINI** Dominique

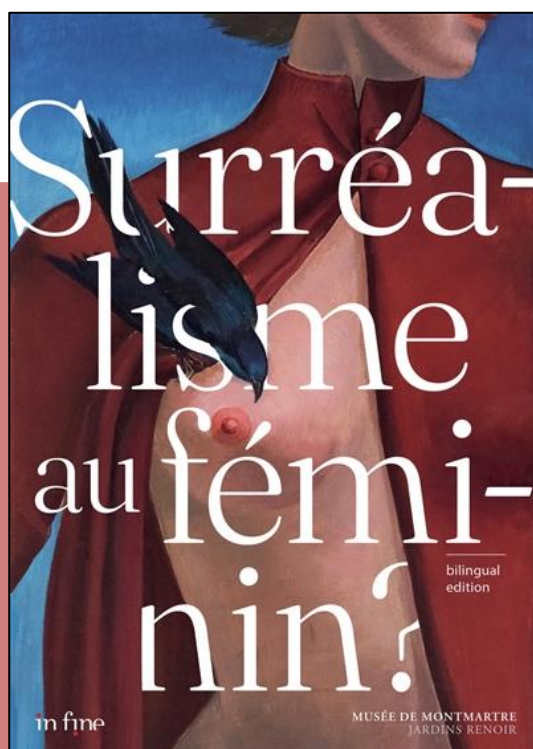
SURRÉALISME AU FÉMININ ?

In Fine, 2023

ISBN : 9782382031162

Présentation du rôle des femmes artistes dans le mouvement surréaliste du XXe siècle, plus précisément leurs positions antagonistes et complexes vis-à-vis du mouvement largement masculin. Des années 1930 aux années 1970, des constellations éphémères du surréalisme féminin se créent, mêlant divers arts (photographique, pictural, cinématographique, etc.) et des artistes de différents horizons.

Exposition. Paris, Musée de Montmartre. 2023



ALVAREZ GONZALEZ Marta, **BARTOLENA**

Simona

LES FEMMES DANS L'ART

Editions Hazan, 2010

ISBN : 9782754104685

L'art offre une représentation de l'identité féminine, décomposée en de multiples figures et images, parfois contradictoires. Au sein de ce vaste répertoire, des thèmes, des espaces, des rôles et des valeurs associés au sexe féminin, emblématiques d'autant de perceptions de la femme.



ANDRE Marine

ENTREPRENEURE ET MAMAN ? C'EST POSSIBLE !

Mardaga, 2021

ISBN : 9782804708450

Écrit par la fondatrice de la marque de soins dermocosmétiques Bee Nature, également maman de trois garçons, ce guide pratique détaille les étapes à suivre pour créer une entreprise et propose des conseils pour organiser sa vie de famille. Il est enrichi des témoignages d'autres femmes mères et entrepreneures.



BARSAC Jacques

CHARLOTTE PERRIAND : UNE ARCHITECTE EN MONTAGNE

Norma éditions, 2023

ISBN : 9782376660606

Depuis 1934, l'architecte et designer Charlotte Perriand a mené une réflexion sur les loisirs et l'art d'habiter la montagne. Ces extraits tirés de Charlotte Perriand, l'œuvre complète décrivent son travail aux Arcs, station savoyarde où elle assure la conception urbanistique et architecturale d'Arc 1600 et d'Arc 1800, et conçoit l'architecture intérieure de plus de 4.500 logements.



BECKER Ilka, **FRANGENBERG** Frank,

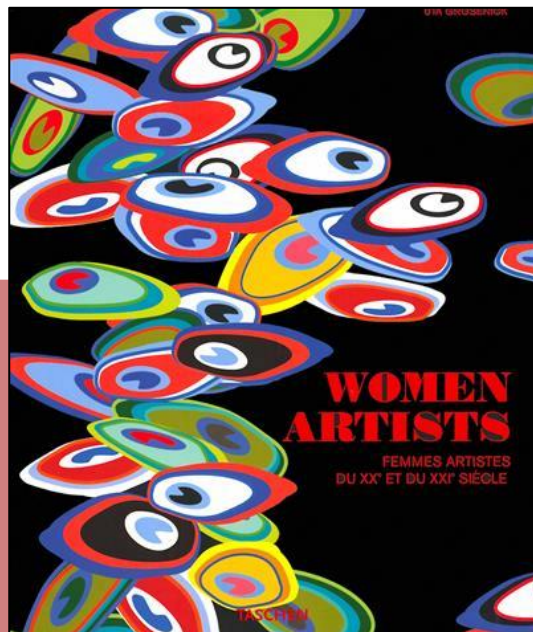
GOHLKE Gerrit, [et al.]

WOMEN ARTISTS : FEMMES ARTISTES DU XXE ET DU XXIE SIÈCLE

Taschen, 2001

ISBN : 9783822859674

Des années 20 au tournant du millénaire, cet ouvrage propose de découvrir par ordre alphabétique des femmes artistes du monde occidental qui se sont illustrées dans différents domaines : peinture et dessin, collage et assemblage, sculpture et travail sur objet, photographie et cinéma, performances et actions, vidéo et Internet.



**BERGER E., CASPERS B., CREUSEN A., ET
AL.**

FEMMES ARTISTES : LES PEINTRESSES EN BELGIQUE

Silvana Editoriale, 2016

ISBN : 9788836634088

Une exposition consacrée aux femmes peintres belges de la Belle Epoque, souvent déconsidérées. Accédant à une formation académique en Belgique à partir de 1884, elles sortent de l'ombre grâce à des relations ou en embrassant le célibat, comme Marie Collart et Jenny Montigny. Exposition. Namur, Musée provincial Félicien Rops. 2016-2017



BERNADAC Marie-Laure, **BLANCHARD**

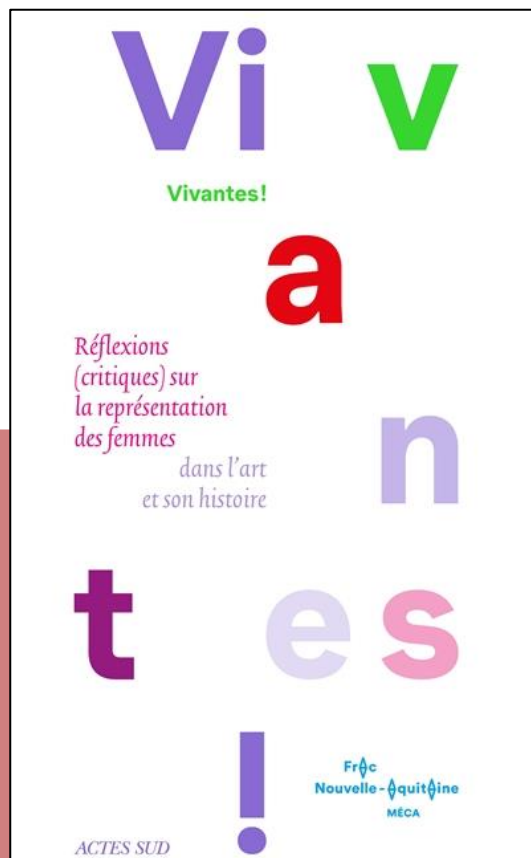
Véronique, **BOE** Valentine

VIVANTES! RÉFLEXIONS SUR LA REPRÉSENTATION DES FEMMES DANS L'ART ET SON HISTOIRE

Actes Sud, 2022

ISBN : 9782330160180

Un état des lieux sur la représentation des femmes dans l'art et sur la présence des artistes femmes à diverses époques, établissant le chemin parcouru et celui qu'il reste à arpenter pour leur permettre d'avoir la même place que les hommes dans le monde de la création. Des personnalités comme Louise Bourgeois, Joséphine Baker ou Rosa Bonheur sont présentées.



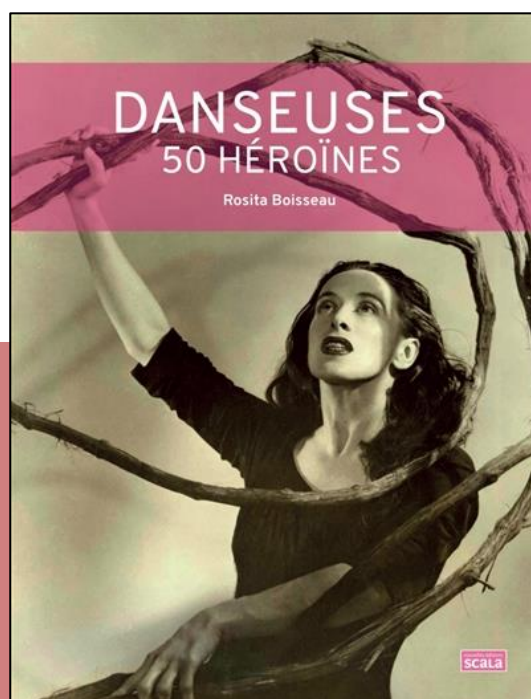
BOISSEAU Rosita

DANSEUSES : 50 HÉROÏNES

Les Nouvelles Editions Scala, 2023

ISBN : 9782359882896

Portraits de cinquante artistes femmes, danseuses et chorégraphes, qui ont marqué la danse. Originales par leur technique ou leur vision, ces icônes racontent également l'évolution d'un art au regard de la place des femmes dans la société.



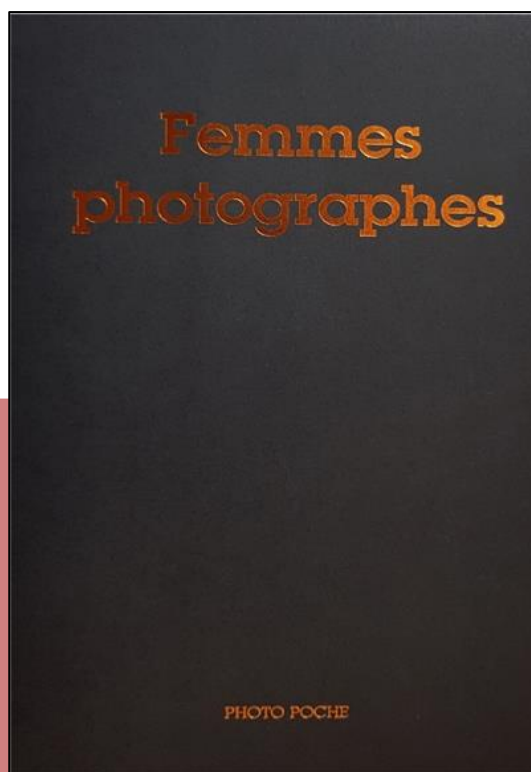
BOUVERESSE Clara, **MOON** Sarah

**FEMMES PHOTOGRAPHES : LES VOIES DE
LA RECONNAISSANCE**

Actes Sud, 2020

ISBN : 9782330135393

Présentation du travail de femmes photographes à travers l'histoire. L'auteure explique notamment comment, à partir de la seconde moitié du XXe siècle, la photographie est un moyen de prendre position et d'affirmer son regard personnel.



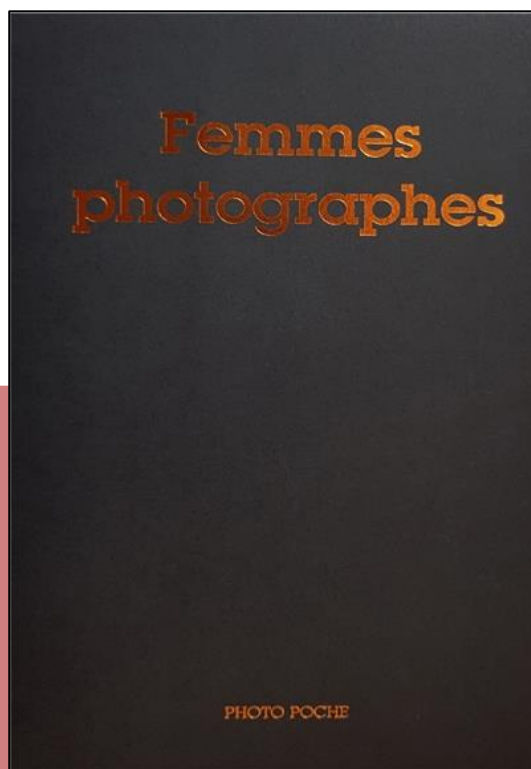
BOUVERESSE Clara, **MOON** Sarah

**FEMMES PHOTOGRAPHES :
L'OUVERTURE DES POSSIBLES**

Actes Sud, 2020

ISBN : 9782330135379

Présentation du travail de femmes photographes à travers l'histoire. L'auteure explique notamment comment, à partir de la seconde moitié du XXe siècle, la photographie est un moyen de prendre position et d'affirmer son regard personnel.



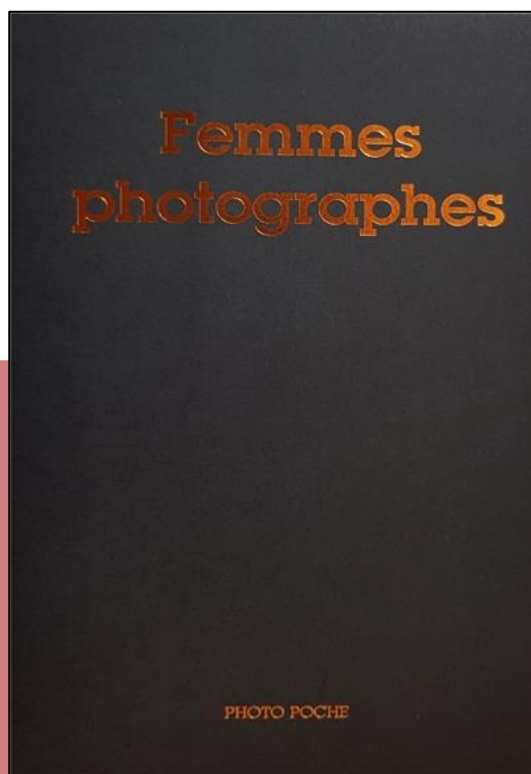
BOUVERESSE Clara, **MOON** Sarah

FEMMES PHOTOGRAPHES : L'ENVERS DE L'OBJECTIF

Actes Sud, 2020

ISBN : 9782330135386

Présentation du travail de femmes photographes à travers l'histoire. L'auteure explique notamment comment, à partir de la seconde moitié du XXe siècle, la photographie est un moyen de prendre position et d'affirmer son regard personnel.



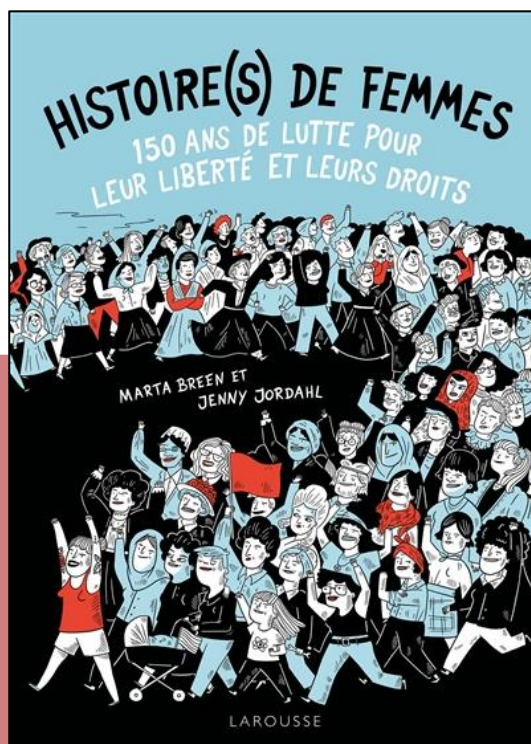
BREEN Marta, **JORDAHL** Jenny

HISTOIRE(S) DE FEMMES : 150 ANS DE LUTTE POUR LEUR LIBERTÉ ET LEURS DROITS

Larousse, 2019

ISBN : 9782035966292

L'histoire de l'émancipation des femmes et des conquêtes sociales obtenues telles que le droit de vote, l'autonomie financière ou la légalisation de l'avortement à travers le récit des combats d'Harriet Tubman, Malala Yousafzai, Olympe de Gouges et d'autres militantes féministes



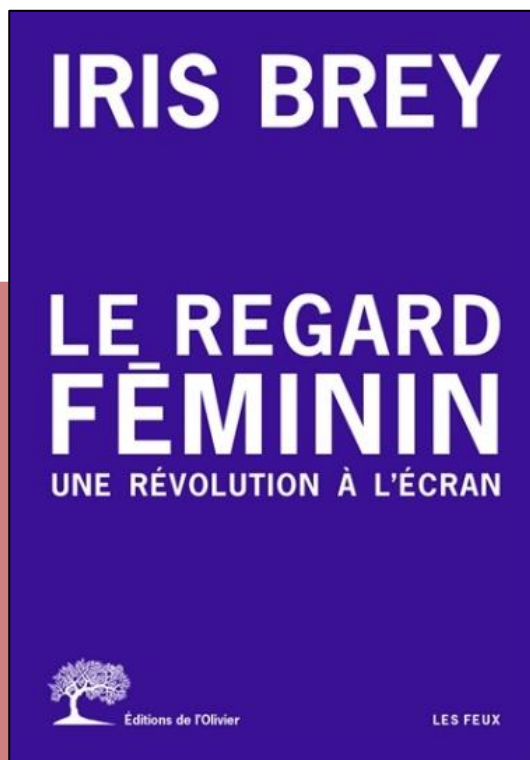
BREY Iris

LE REGARD FÉMININ : UNE RÉVOLUTION À L'ÉCRAN

Editions de l'Olivier (Les feux), 2020

ISBN : 9782823614077

L'auteure étudie l'histoire cinématographique pour voir comment les réalisateurs et réalisatrices dépassent ce que Laura Mulvey a appelé le regard masculin et qui consiste à ne jamais voir les femmes comme des sujets agissants. Elle met en lumière les façons de filmer les femmes sans en faire des objets et invite le lecteur à s'interroger sur le sens caché des images.



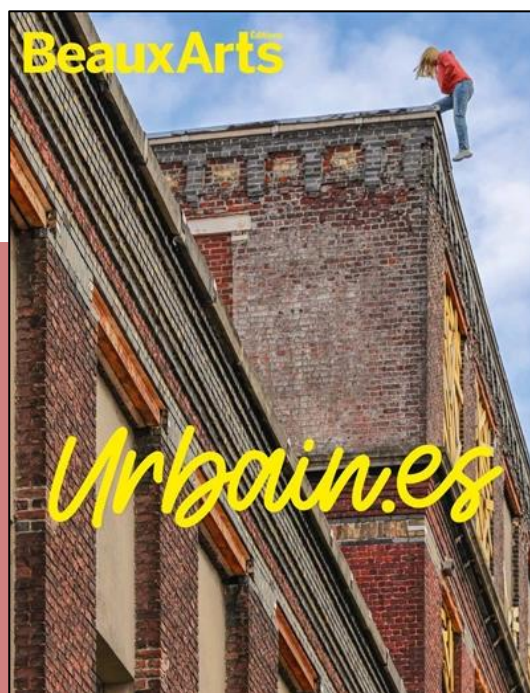
COLLECTIF

URBAIN.ES

Beaux-arts éditions, 2022

ISBN : 9791020407375

Après avoir fait le constat qu'une seule femme avait fait partie des invités de la Condition Publique de 2019 à 2021, l'institution a décidé de s'inscrire dans le combat de l'égalité femmes hommes. L'exposition, née de cette idée, interroge les liens entre la femme et l'espace public, dans sa façon de s'emparer des espaces communs et d'introduire des figures féminines dans le travail de rue.



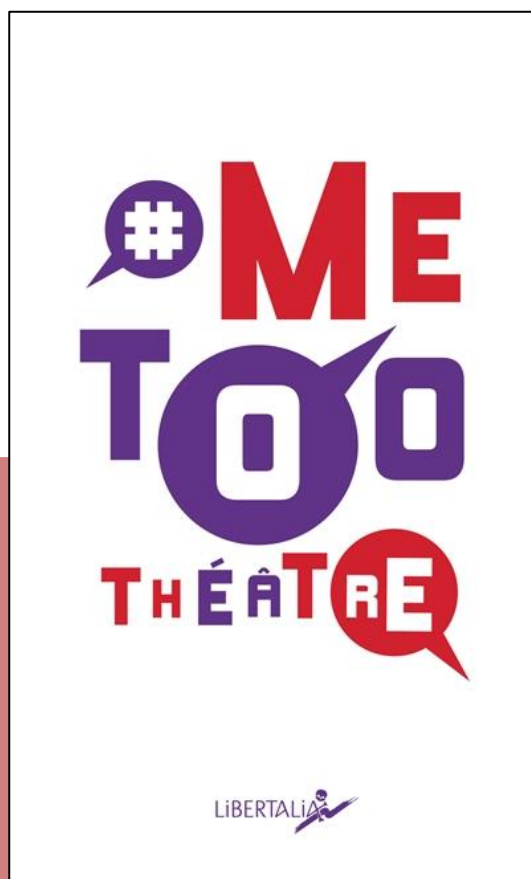
COLLECTIF

#MEETOO THÉÂTRE

Libertalia, 2022

ISBN : 9782377292592

Recueil de textes de comédiennes, de dramaturges ou de scénographes, dénonçant les injustices de leur milieu professionnel et les violences sexistes et sexuelles qu'elles subissent au quotidien.



COLLECTIF

ARTISTES FEMMES

Arola (Dada, n°250), 2020

ISBN : 9782358801423

Un panorama de l'histoire de l'art au féminin, du Moyen Age à aujourd'hui. Les auteurs montrent comment elles ont réussi à s'emparer de tous les genres, y compris les plus prestigieux, que ce soient la peinture, la sculpture, le dessin ou la photographie.



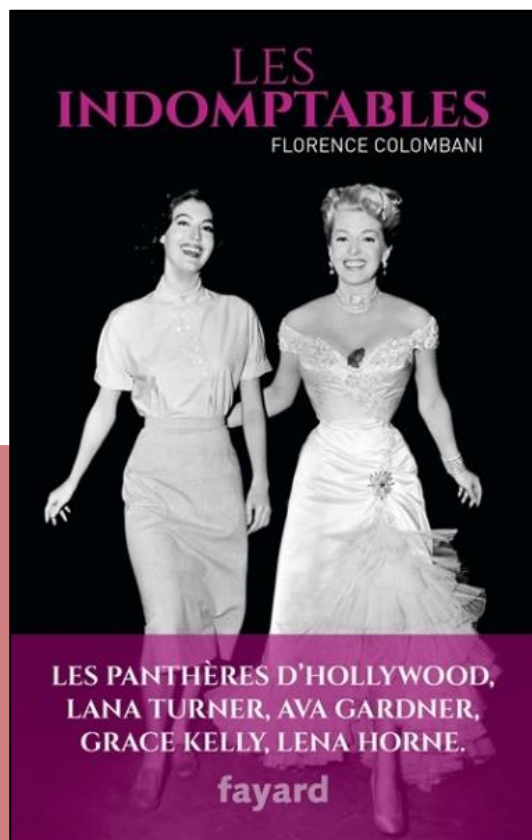
COLOMBANI Florence

LES INDOMPTABLES : LES PANTHÈRES D'HOLLYWOOD

Fayard, 2017

ISBN : 9782213686639

Les biographies croisées de Lana Turner, Ava Gardner, Grace Kelly et Lena Horne lorsqu'elles étaient actrices pour la MGM. Leurs parcours dépeint l'Amérique des célébrités des années 1940 et 1950.



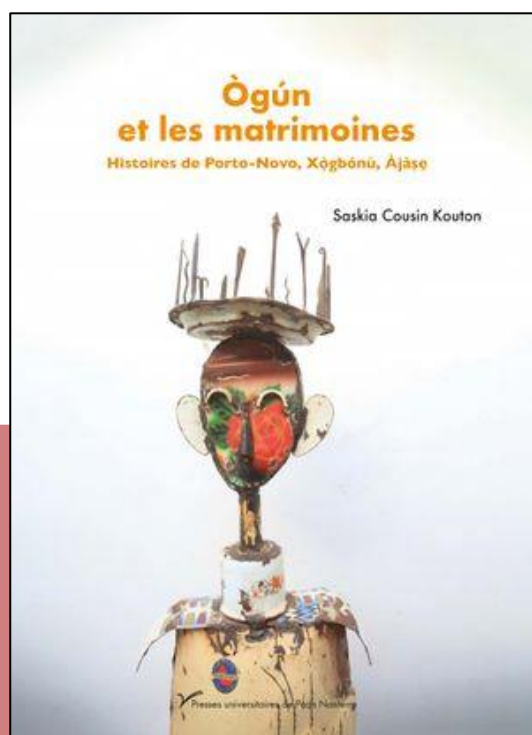
COUSIN KOUTON Saskia

OGUN ET LES MATRIMOINES : HISTOIRES DE PORTO-NOVO, XOGBONU, AJASÉ

Presses Universitaires de Paris Nanterre, 2023

ISBN : 9782840165361

A travers une approche pluridisciplinaire, cette enquête sur la vie urbaine et la pensée vodun donne à voir l'histoire, les mythes et les dieux de la capitale de la République du Bénin.



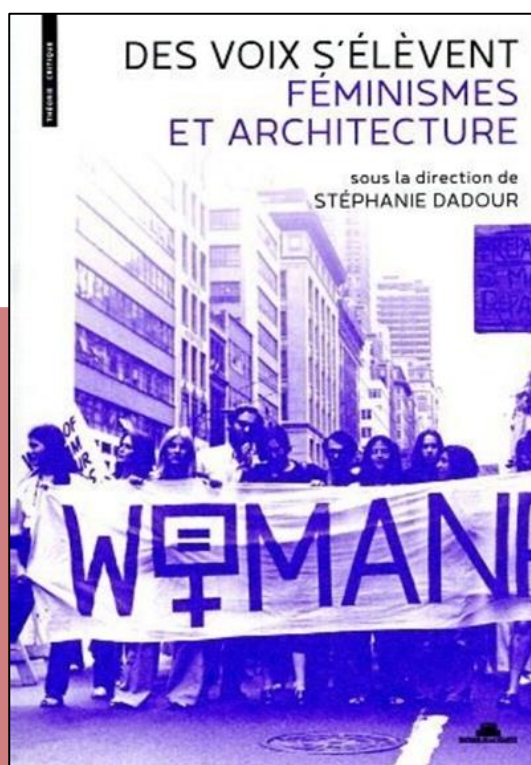
DADOUR Stéphanie

DES VOIX S'ÉLÈVENT : FÉMINISMES EN ARCHITECTURE

Editions de la Villette, 2022

ISBN : 9782375560389

Anthologie réunissant une douzaine de textes représentatifs de l'engagement théorique, politique et professionnel de plusieurs générations d'architectes féministes, qui émanent principalement de la scène anglo-américaine des trois dernières décennies du XXe siècle. Ces écrits traitent de l'ensemble des problématiques concernant la place des femmes dans la pratique de l'architecture.



DEMAIRE Juliette, **LABOURDETTE** Jean-Paul, **AUZIAS** Dominique

VOYAGE AU FÉMININ DANS LE MONDE

Les nouvelles éditions de l'Université, 2023

ISBN : 9782305098814

Guide proposant des destinations pour les débutantes du voyage en solitaire et pour les aventurières, avec un accent particulier mis sur la découverte du matrimoine et sur l'histoire des femmes. Des informations pour voyager en sécurité ainsi que des adresses d'agences spécialisées et d'établissements tenus par des femmes complètent l'ouvrage. Un code permet d'accéder à la version numérique.



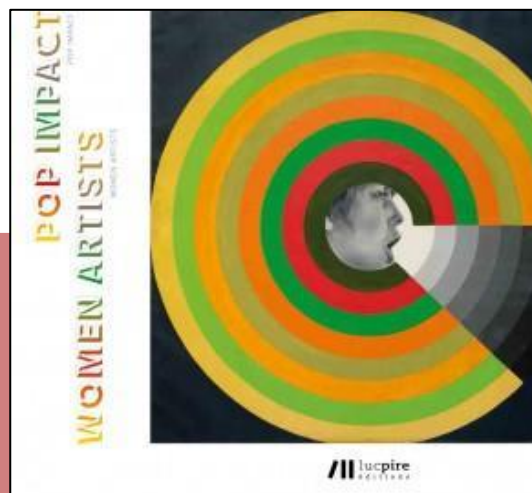
DEVILLEZ Virginie

POP IMPACT WOMEN ARTISTS

L. Pire, 2015

ISBN : 9782875421326

Le beau-livre "Pop Impact : Women Artists" présente le travail de femmes artistes du Pop Art au départ de l'œuvre de la namuroise Evelyne Axell. Il a l'ambition d'explorer la place des femmes dans ce mouvement..



DIONIGI Laurence

LES GRANDES OUBLIÉES DE L'ART : HOMMAGE AUX SCULPTRICES ET PEINTRESSES

Les éditions Ovadia, 2017

ISBN : 9782363922540

Les femmes artistes ont longtemps dû se battre pour avoir le droit d'exercer leur art puis pour accéder à la reconnaissance qu'elles méritaient. Le sort de Margaret Ulbrich et de Dorothea Tanning, entre autres, est évoqué ainsi que leur action en faveur de l'évolution des droits des femmes.



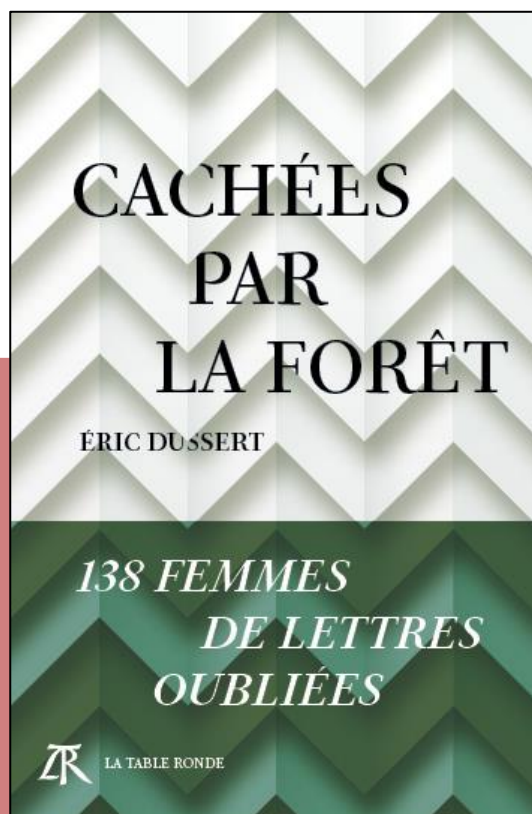
DUSSERT Eric

CACHÉES PAR LA FORÊT : 138 FEMMES DE LETTRES OUBLIÉES

La Table Ronde, 2018

ISBN : 9782710377146

Portrait d'écrivaines méconnues, oubliées ou éclipsées en leur temps en raison notamment de la difficile progression du droit des femmes et de leur place dans la littérature. Parmi elles : Margaret Cavendish, Johanna Spyri, Grazia Deledda, Freya Stark ou encore Lydia Tchoukovskaïa.



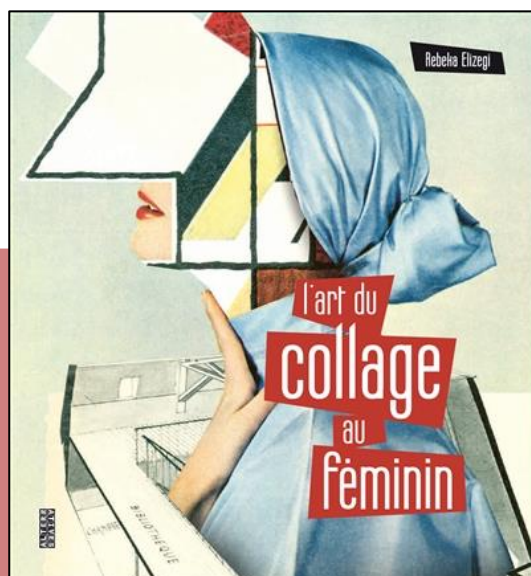
ELIZEGI Rebeka

L'ART DU COLLAGE AU FÉMININ

Gallimard, 2023

ISBN : 9782073040565

Présentation de cinquante artistes femmes spécialisées dans le collage. L'auteure expose la richesse de leurs productions, utilisant toutes les techniques, qu'elles soient classiques ou numériques.



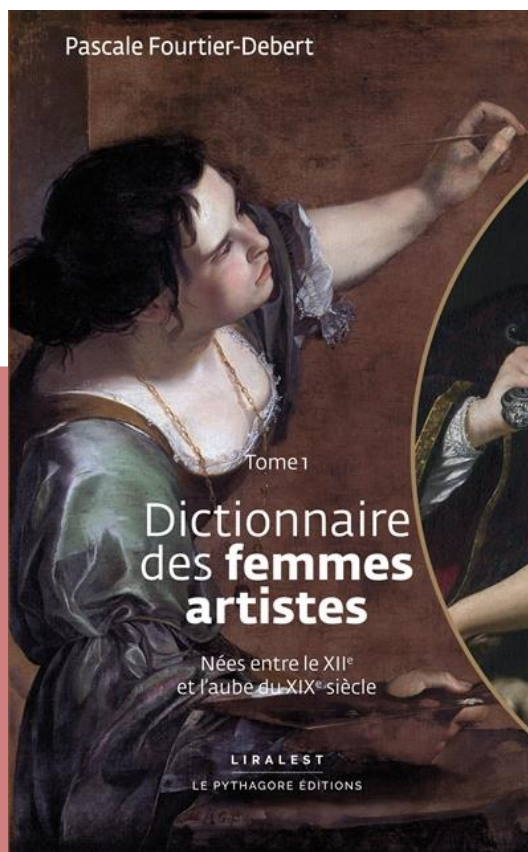
FOURTIER-DEBERT Pascale

DICTIONNAIRE DES FEMMES ARTISTES NÉES ENTRE LE XII ET L'AUBE DU XIXE SIÈCLE (1) : ABESCH-KUSEL

Liralest – le Pythagore éditions, 2023

ISBN : 9782372311458

Dictionnaire proposant une histoire de l'art à travers de courtes biographies de 676 femmes peintres, dessinatrices, graveuses, sculptrices ou encore architectes. Ce premier volume présente des artistes nées entre le XIIe et le XIXe siècle, dont les noms commencent par les lettres A à K : Eugenia de Beer, Susanna Duncombe, Artemisia Gentileschi, entre autres.



FOURTIER-DEBERT Pascale

DICTIONNAIRE DES FEMMES ARTISTES NÉES ENTRE LE XII ET L'AUBE DU XIXE SIÈCLE (1) : LA BALMONDIÈRE - ZUNTZ

Liralest – le Pythagore éditions, 2023

ISBN : 9782372311465

Dictionnaire proposant une histoire de l'art à travers de courtes biographies de 676 femmes peintres, dessinatrices, graveuses, sculptrices ou encore architectes. Ce second volume présente des artistes nées entre le XIIe et le XIXe siècle, dont les noms commencent par les lettres L à Z : Marie Thérèse de Noireterre, Bolette Puggaard, Barbara Schmetterling, entre autres.



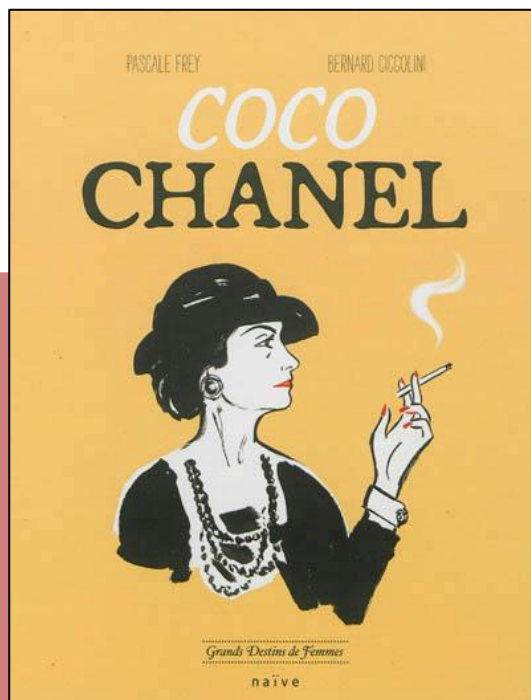
FREY Pascale, CICCOLINI Bernard

COCO CHANEL

Naive, 2013

ISBN : 9782350213125

L'enfance et la vie exaltante de cette femme qui révolutionna la mode du XXe siècle et l'allure des femmes. De l'orphelinat où elle passa une partie de son enfance à la gloire que connut sa maison de couture, en passant par ses rencontres avec les artistes de son temps, cette bande dessinée permet de mieux connaître la créatrice.



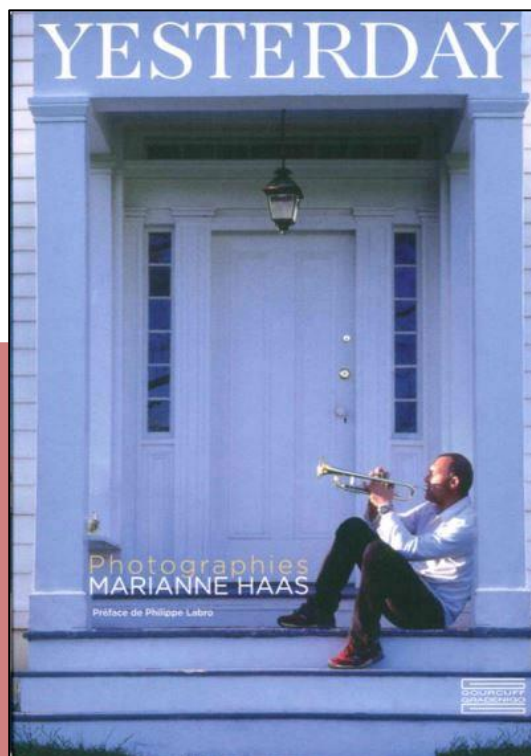
HAAS Marianne

YESTERDAY

Gourcuff Gradenigo, 2019

ISBN : 9782353402991

Recueil de photographies de personnalités des années 1980 et 1990 qui ont marqué les domaines de la mode, de l'art ou du cinéma : Christian Louboutin, Tom Wolf, Catherine Deneuve, John Huston, Fernando Botero, entre autres.



HALL Jane

DESIGN AU FÉMININ : 100 ANS, 200 DESIGNEUSES

Phaidon, 2021

ISBN : 9781838663476

Présentation des créations de plus de 200 designers originaires de plus de cinquante pays, parmi lesquelles Ray Earnes, Eileen Gray, Florence Knoll, Ilse Crawford, Faye Toogood et Nathalie du Pasquier. Pour chacune d'entre elles, est montré un produit emblématique, accompagné d'une courte biographie. Perle du beau livre 2022, catégorie architecture et design.



HALL Jane

JE NE SUIS PAS UN FEMME ARCHITECTE, JE SUIS ARCHITECTE

Phaidon, 2021

ISBN : 9781838660079

Un album en hommage aux femmes architectes, longtemps maintenues en minorité par la corporation voire marginalisées, présentant 150 réalisations architecturales depuis le début du XXe siècle, parmi lesquelles celles de Julia Morgan, Jane Drew, Marion Mahony, Zaha Hadid ou encore Kazuyo Sejima.



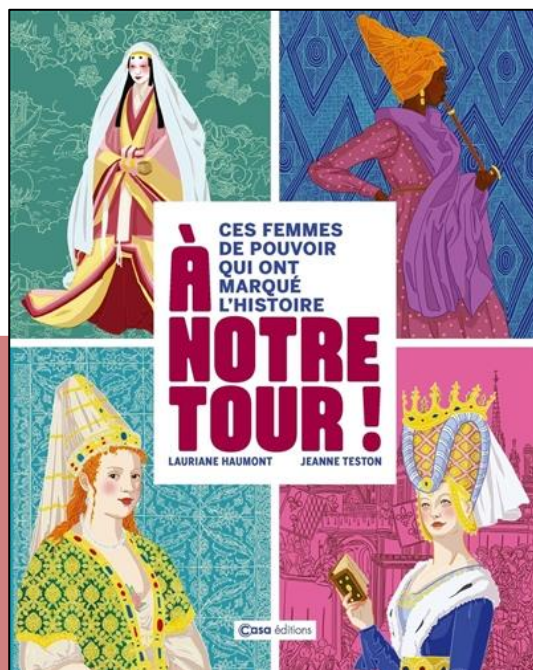
HAUMONT Lauriane

A NOTRE TOUR : CES FEMMES DE POUVOIR QUI ONT MARQUÉ L'HISTOIRE

Casa éditions, 2023

ISBN : 9782380583595

25 portraits de femmes de pouvoir qui ont usé de leur influence pour changer le cours de l'histoire à travers le monde, telles qu'Aliénor d'Aquitaine, Hatchepsout et Falakika Seilala.



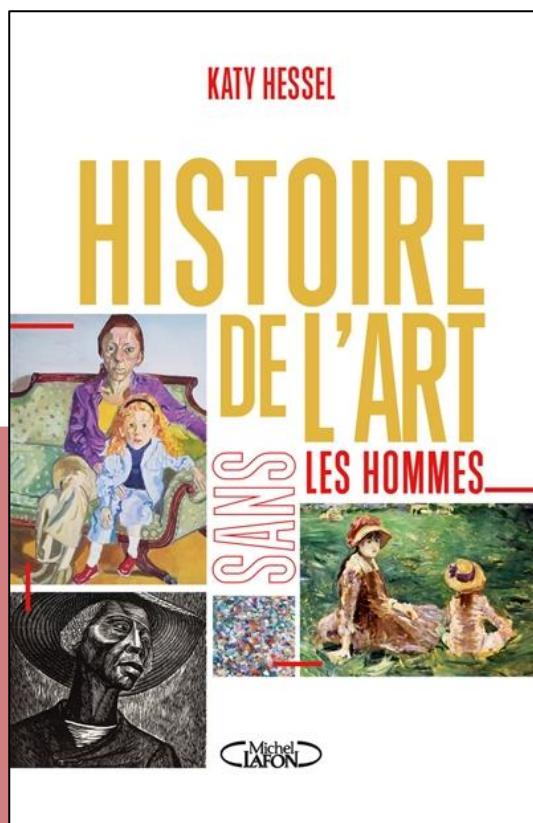
HESSEL Katy

HISTOIRE DE L'ART SANS LES HOMMES

Michel Lafon, 2022

ISBN : 9782749951386

Histoire de l'art par le prisme féminin mettant en lumière le traitement, le rôle et l'oeuvre de femmes artistes à travers le monde et les époques depuis la Renaissance.



ITURBIDE Graciela **MANN** Sally, **DALLEY**

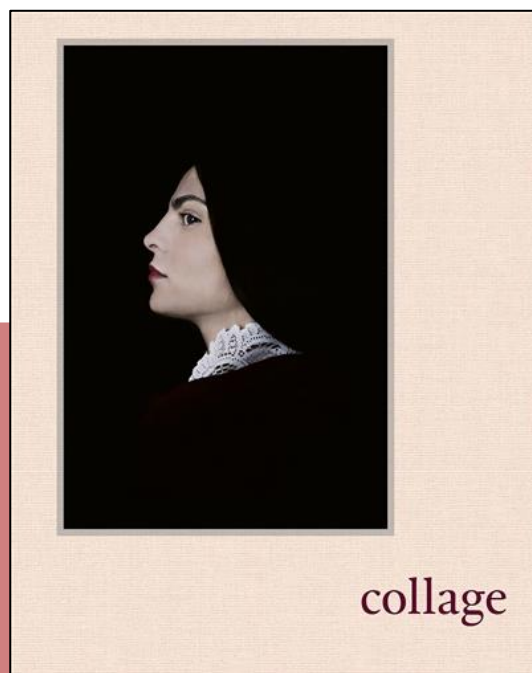
Jan

COLLAGE : WOMEN OF THE PRIX PICTET SINCE 2008

Die Gestalten Verlag, 2022

ISBN : 9783967040852

Le prix Pictet est le premier prix photographique dédié au développement durable. Consacré aux femmes photographes qui lient cette problématique aux inégalités entre hommes et femmes, cet ouvrage présente les œuvres de 64 artistes sélectionnés pour le prix depuis 2008.



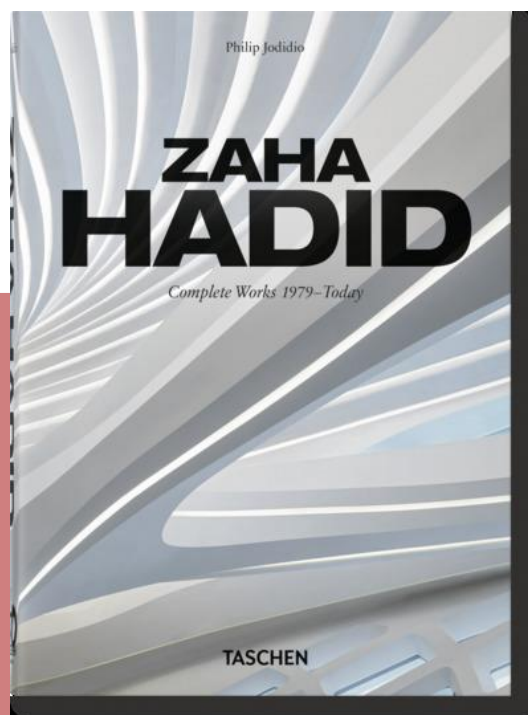
JODIDIO Philip

ZAHA HADID : ZAHA HADID ARCHITECTS COMPLETE WORKS 1979 - TODAY

Taschen, 2023

ISBN : 9783836593496

Rétrospective de l'oeuvre de Zaha Hadid, qui a reçu le Pritzker architecture Prize en 2004. L'ouvrage aborde l'intégralité de son travail, présente les caractéristiques de ses réalisations en architecture et en design d'intérieur ainsi que l'évolution de sa carrière au fil de ses constructions les plus avant-gardistes.



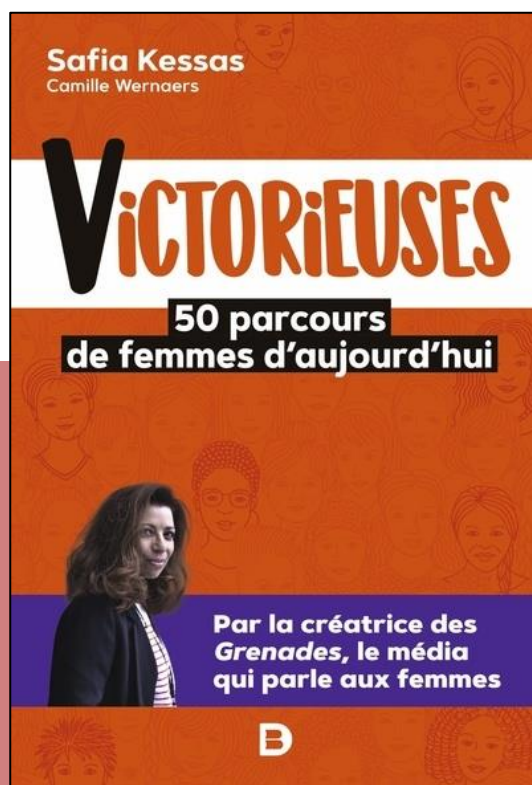
KESSAS Safia, **WERNAERS** Camille

VICTORIEUSES: 50 PARCOURS DE FEMMES D'AUJOURD'HUI

De Boeck Supérieur, 2022

ISBN : 9782807333567

Cinquante femmes qui font bouger les lignes de la société d'aujourd'hui, connues ou anonymes, de tous âges et de toutes origines, racontent comment elles ont surmonté les obstacles et transformé leurs échecs en tremplin. Chaque interview se termine par trois conseils.



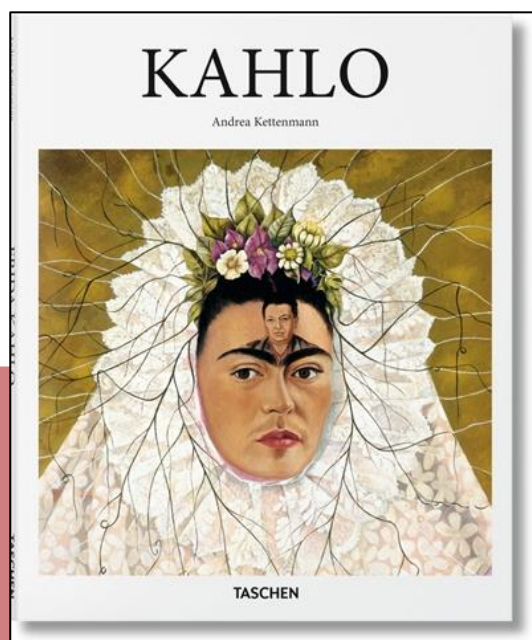
KETTENMANN Andrea

FRIDA KAHLO 1907-1954 : SOUFFRANCE ET PASSION

Taschen, 2015

ISBN : 9783836500845

Présentation de l'œuvre et la vie de Frida Kahlo, peintre engagée et icône féministe.



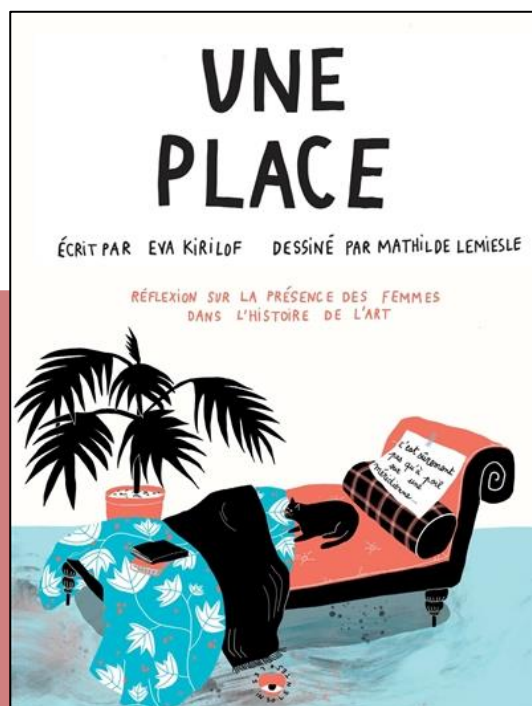
KIRILOF Eva, LEMIESLE Mathilde

UNE PLACE: RÉFLEXIONS SUR LA PRÉSENCE DES FEMMES DE L'ART

Les Insolentes, 2022

ISBN : 9782019463113

Un essai graphique évoquant les femmes dans la peinture. Différents thèmes sont abordés, tels que l'accès des femmes à une éducation artistique, leur représentation dans l'art du point de vue masculin, le rôle de la muse, la place des femmes artistes dans les musées, la maternité comme frein à une carrière artistique, entre autres.



KOSMICKI Guillaume

COMPOSITRICES: L'HISTOIRE OUBLIÉE DE LA MUSIQUE

Le Mot et le Reste, 2023

ISBN : 9782384310227

Une histoire de la musique sous le prisme de la féminité, présentant les œuvres et les parcours de compositrices de l'Antiquité jusqu'au XXIe siècle.



LACAS Martine

ELLES ÉTAIENT PEINTRES

Seuil, 2022

ISBN : 9782021479461

L'histoire des femmes peintres entre le XIXe et le début du XXe siècle ainsi que de leur combat pour se faire une place dans un univers masculin.



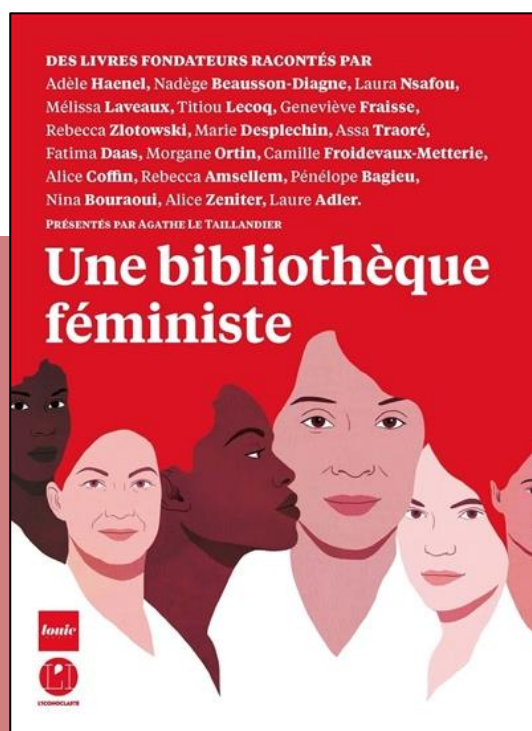
LE TAILLANDIER Agathe

UNE BIBLIOTHÈQUE FÉMINISTE

L'Iconoclaste, 2021

ISBN : 9782378802554

Des personnalités, auteures ou artistes, présentent le livre fondateur dans leur parcours féministe. De Geneviève Fraisse et Laure Adler à Alice Coffin et Amandine Gay en passant par Adèle Haenel, Aïssa Maïga, Pénélope Bagieu et Fatima Daas, chacune se livre avec conviction et sincérité, donnant sa vision et ses propres clés de compréhension.



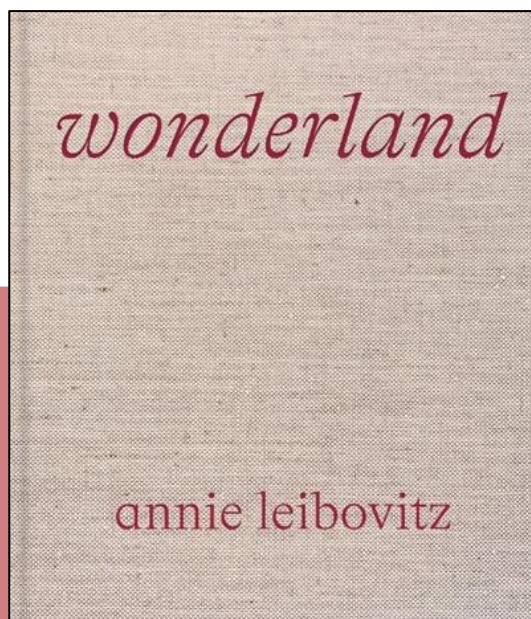
LEIBOVITZ Annie

WONDERLAND

Phaidon, 2021

ISBN : 9781838661892

La photographe présente son travail dans l'univers de la mode au travers de sujets avec des artistes tels que C. Blantchett, N. Kidman, Lady Gaga et RuPaul, les mannequins K. Moss et N. Vodianova, les créateurs K. Lagerfeld et A. McQueen ainsi qu'avec la reine Elisabeth II, les premières dames des Etats-Unis ou encore la démocrate N. Pelosi. Des articles de la revue Vogue complètent l'ouvrage.



LEPINE Dorothee

LES OUBLIÉES DE L'HISTOIRE : DANS L'OMBRE DU POUVOIR

Hors Collection, 2023

ISBN : 9782701403755

17 portraits de femmes engagées dans l'action politique, économique, financière, scientifique ou culturelle et qui se sont battu pour les droits civiques. Elles ont ainsi marqué les grands changements de la société : Barbe-Nicole Ponsardin, Maggie Lena Walker, Frances Perkins, Alice Milliat, Marthe Hanau, etc.



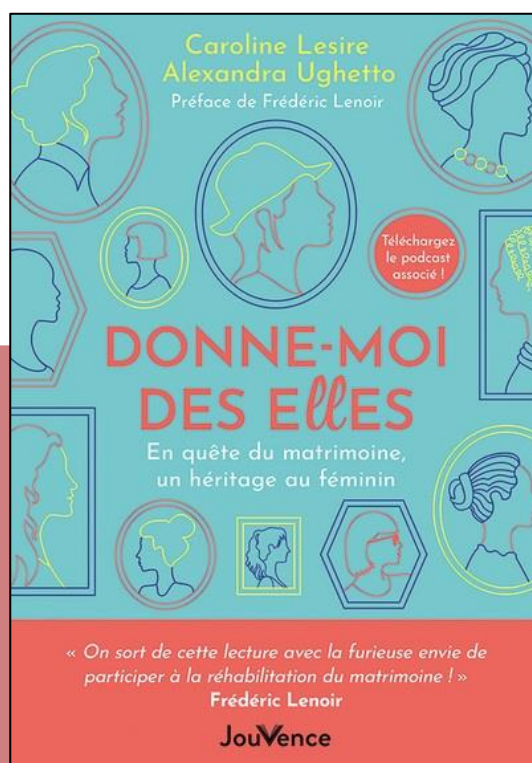
LESIRE Caroline, UGHETTO Alexandra

DONNE-MOI DES ELLES : EN QUÊTE DU MATRIMOINE, UN HÉRITAGE AU FÉMININ

Jouvence, 2022

ISBN : 9782889536504

Un plaidoyer en faveur du mentorat féminin et des femmes qui ont fait l'histoire, souvent invisibilisées au profit des hommes. Avec un QR code pour écouter le podcast accompagnant l'ouvrage.



LOPEZ Diego

LES FEMMES DANS LE STREET ART

Hoaki, 2023

ISBN : 9788419220288

Présentation du travail de plus de cinquante street-artistes femmes, montrant comment leur oeuvre contribue à la lutte contre les inégalités sexuelles qui persistent dans la société.



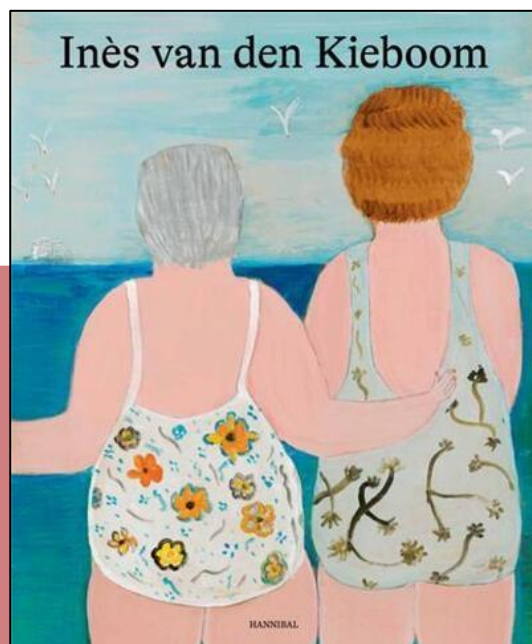
MACLOT Petra, **STEGMANN** Markus

INÈS VAN DEN KIEBOOM

Editions Hannibal, 2023

ISBN : 9789464666250

Monographie consacrée à cette artiste belge. Née en 1930, elle commence à peindre dans les années 1960 mais n'expose ses œuvres que depuis les années 2020. Elle trouve son inspiration dans son environnement quotidien mais aussi dans l'histoire de l'art, la culture populaire et l'actualité.



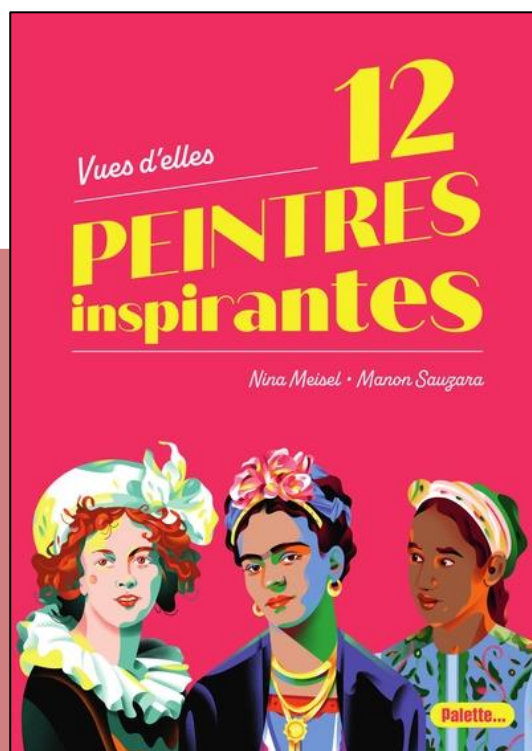
MEISEL Nina

12 PEINTRES INSPIRANTES

Palette, 2023

ISBN : 9782358324267

Un documentaire présentant le portrait et l'œuvre de douze femmes peintres aux parcours inspirants et aux styles variés qui ont marqué leur époque et les générations suivantes d'artistes : Catherine Duchemin, Elisabeth Vigée-Lebrun, Marie Bashkirtseff, Mary Cassatt, Séraphine Louis dite de Senlis, Hilma af Klint, Frida Kahlo, Tarsila Do Amaral, Georgia O'Keeffe, Zilan Guan, Baya et Yayoi Kusama.



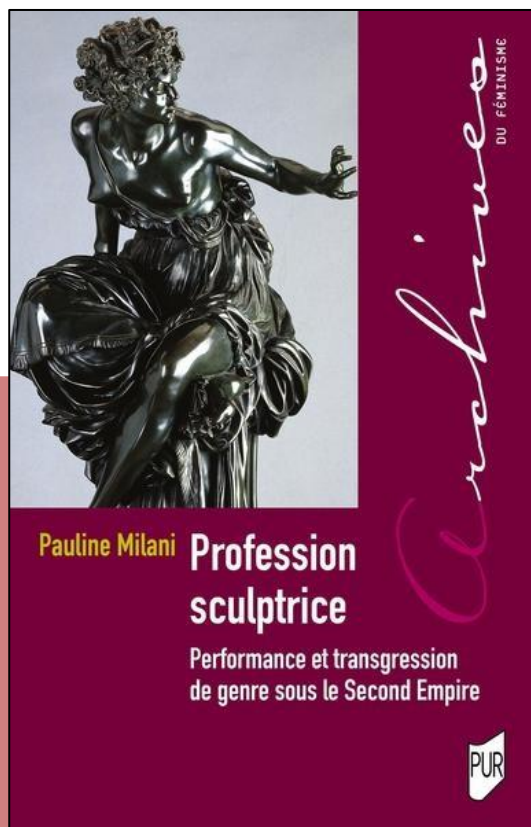
MILANI Pauline

**PROFESSION SCULPTRICE :
PERFORMANCE ET TRANSGRESSION DE
GENRE SOUS LE SECOND EMPIRE**

Presses Universitaires de Rennes, 2022

ISBN : 9782753586826

Portrait de cinq sculptrices reconnues à Paris entre les années 1850 et 1870 : Marie-Louise Lefèvre-Deumier, Hélène Bertaux, Claude Vignon, Fanny Dubois-Davesne et Adèle d'Affry, dite Marcello. La formation, les stratégies pour s'imposer dans une discipline dominée par les hommes ainsi que l'autonomie de ces artistes, qui tombent dans l'oubli peu après leur mort, sont analysées.



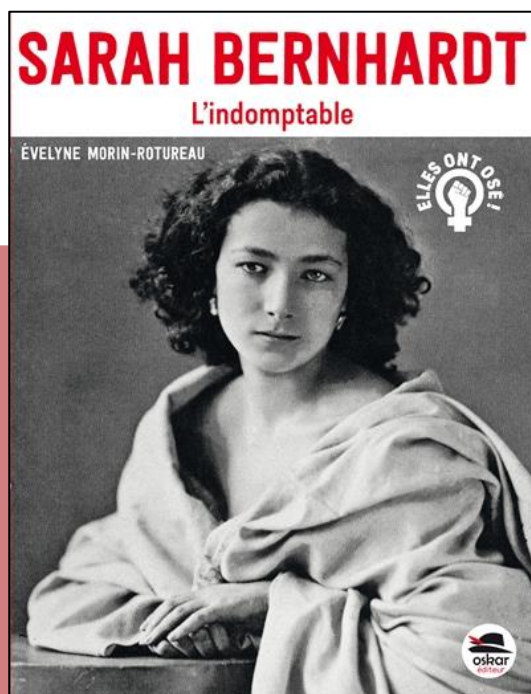
MORIN-ROTUREAU Evelyne

SARAH BERNHARDT : L'INDOMPTABLE

Oskar, 2020

ISBN : 9791021407046

Un portrait de cette comédienne, entrée au Conservatoire par hasard et très vite adulée du public pour ses rôles dans des pièces d'auteurs reconnus tels que V. Hugo, A. Dumas ou G. Sand. Elle s'intéresse à la peinture, à la sculpture, à la littérature ou encore au cinéma. Première star internationale, elle joue jusqu'à la fin de sa vie malgré l'amputation de sa jambe droite.



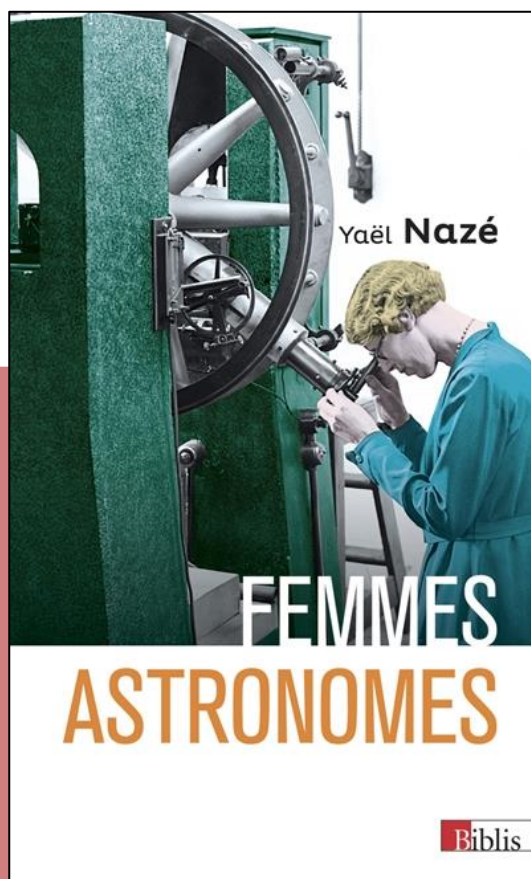
NAZE Yaël

FEMMES ASTRONOMES

CRNS Editions, 2022

ISBN : 9782271140289

Présentation des grandes figures féminines de l'astronomie, d'En-Hedu-Anna, fille de l'empereur Sargon 1er, dirigeant les observatoires babyloniens, jusqu'à l'astrophysicienne britannique Jocelyn Bell, née en 1943 et membre de la Royal Society, découvrant les premiers pulsars.



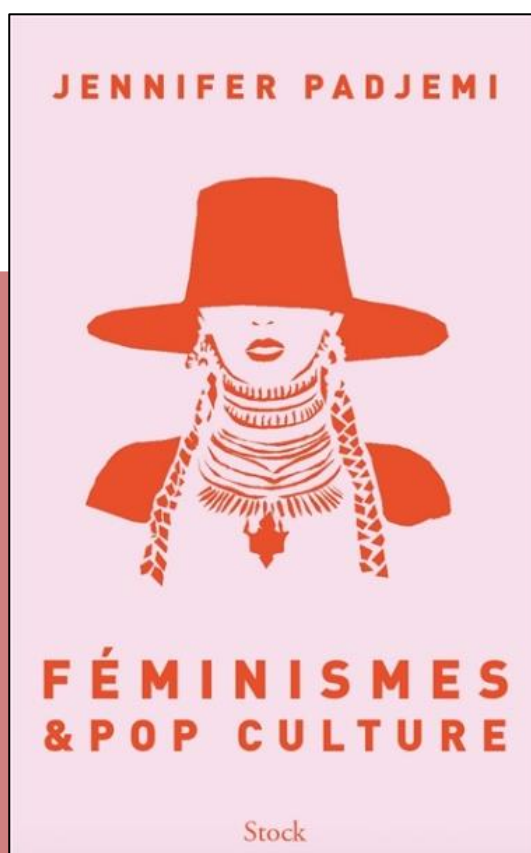
PADJEMI Jennifer

FÉMINISMES & POP CULTURE

Stock, 2021

ISBN : 9782234090507

Un essai dans lequel la journaliste interroge les liens d'interdépendance entre consommation de masse et idéologie progressiste à travers notre rapport aux objets culturels populaires (séries télévisées, clips vidéos). En utilisant la culture populaire comme reflet de la société, l'auteure montre comment celle-ci a été notamment façonnée autour des questions de genre, de sexualité et de féminisme.



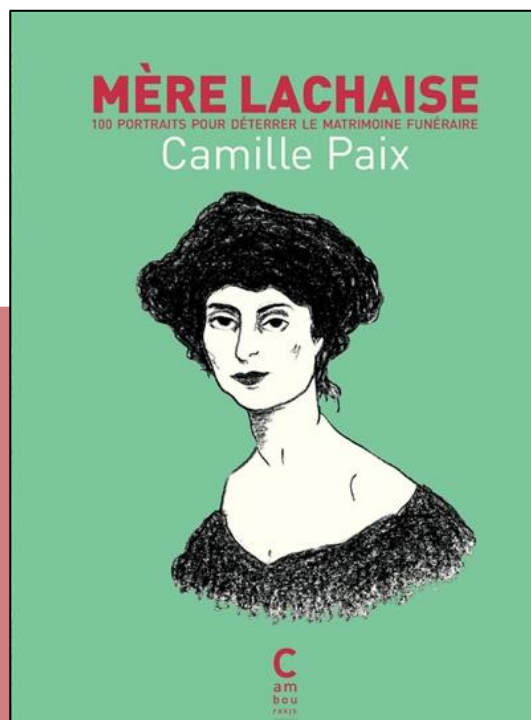
PAIX Camille

MÈRE LACHAISE : 100 PORTRAITS POUR DÉTERRER LE MATRIMOINE FUNÉRAIRE

Cambourakis, 2022

ISBN : 9782366246483

Les portraits d'une centaine de femmes célèbres enterrées au cimetière du Père-Lachaise à Paris, notamment Colette, Gertrude Stein, Hubertine Auclert et Gisèle Halimi.



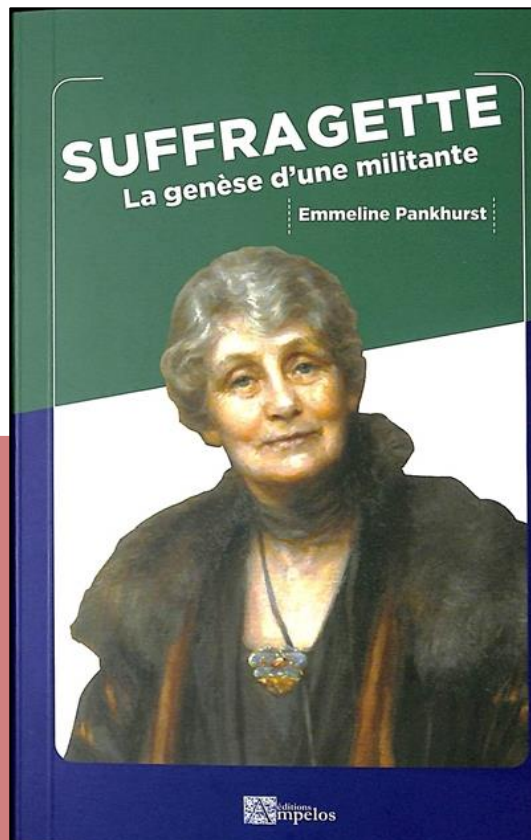
PANKHURST Emmeline

SUFFRAGETTE : LA GENÈSE D'UNE MILITANTE

Editions Ampelos, 2023

ISBN : 9782356182357

Autobiographie de cette militante féministe britannique (1858-1928). Son action radicale, au sein du Women's social and political union (WSPU), parti qu'elle a fondé en 1898, a permis l'obtention du droit de vote pour les femmes en Grande-Bretagne.



PINTER Vanina

L’AFFICHE A-T-ELLE UN GENRE ?

Editions Deux-cent-cinq, 2022

ISBN : 9782919380633

Une réflexion sur la manière dont les affiches traitent la représentation du corps féminin, prolongeant la structure patriarcale de la société tout en suscitant les mécanismes du plaisir visuel. L’auteure interroge ainsi les codifications iconographiques liées à la construction et à la déconstruction des genres.



PROVANSAL Mathilde

ARTISTES MAIS FEMMES : UNE ENQUÊTE SOCIOLOGIQUE DANS L’ART CONTEMPORAIN

ENS Editions, 2023

ISBN : 9791036206375

Enquête sur les inégalités de genre dans le monde artistique à travers le parcours de diplômés, hommes et femmes, d’une prestigieuse école des beaux-arts française. De la phase de recrutement dans l’école à l’exposition en galerie, l’auteure expose les mécanismes qui rendent les carrières artistiques féminines plus compliquées et moins visibles.



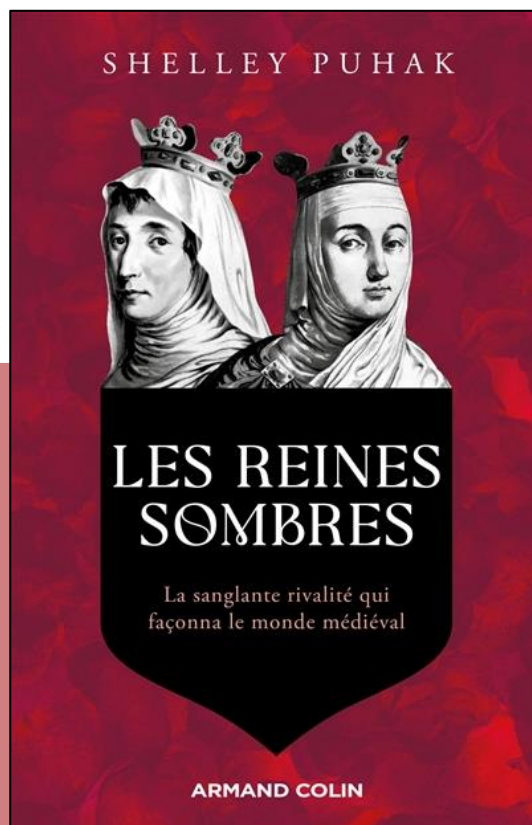
PUHAK Shelley

LES REINES SOMBRES : LA SANGLANTE RIVALITÉ QUI FAÇONNA LE MONDE MÉDIÉVAL

Armand Colin, 2023

ISBN : 9782200632762

Récit des vies des reines mérovingiennes Brunehaut et Frédégonde, deux épouses de roi, belles-soeurs et rivales. Leur affrontement débute en 570 à l'accès au trône de Frédégonde, ouvrant une période de guerres civiles et de lutte pour le pouvoir de près de quarante-quatre ans. L'auteure interroge le statut des femmes de pouvoir dont l'héritage est souvent oublié, déformé, voire ignoré.



QUERUB Elisa

MI-BOTTES, MI-TALONS : MA VIE DE FEMME ARCHITECTE AU ROYAUME DE LA TESTOSTÉRONE

Bold, 2023

ISBN : 9782492284144

L'auteure décrit avec humour sa profession d'architecte du patrimoine. De ses premiers pas d'étudiante à son entrée dans la vie active en passant par ses différents stages, elle raconte le parcours d'une femme ambitieuse et déterminée dans un monde principalement masculin et témoigne du quotidien des femmes entrepreneures, qui concilient vie de famille et travail chronophage.



ROSEMONT Sophie

GIRLS ROCK

Nil éditions, 2019

ISBN : 9782841119875

Les destins croisés des grandes rockeuses, de Tina Turner à Beth Ditto, en passant par Nico, St Vincent, Nina Hagen et Véronique Sanson.



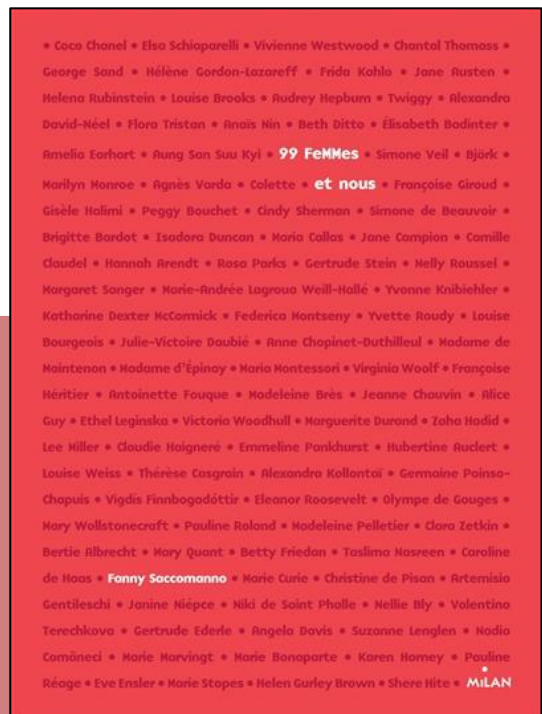
SACCOMANO Fanny

99 FEMMES ET NOUS

Milan, 2013

ISBN : 9782745955357

99 portraits de femmes à travers 10 thématiques : travail, pouvoir, art, sexualité, etc. L'auteure aborde également les 10 étapes de la liberté de créer, de s'exprimer, de se dépasser, d'être soi, de dénoncer, de militer, de savoir, etc.



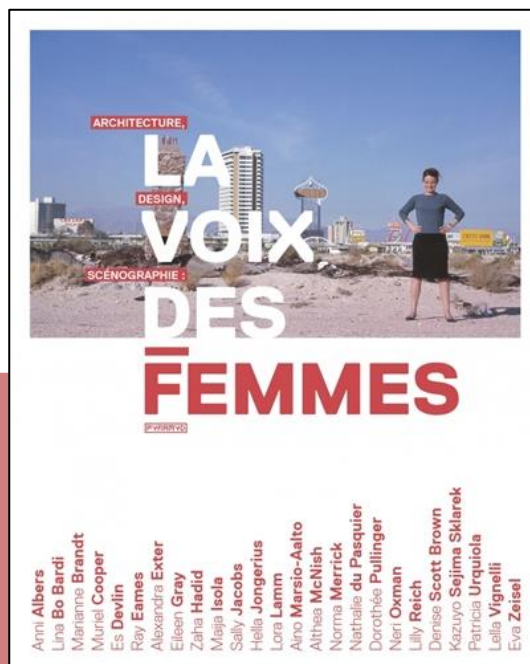
SELLERS Libby

FEMMES LA VOIX DES FEMMES : ARCHITECTURE, DESIGN, SCÉNOGRAPHIE, ...

Pyramyd, 2018

ISBN : 9782350174297

Des portraits illustrés de femmes qui ont marqué l'histoire du design, par leurs contributions aux innovations techniques et à la création d'avant-garde dans de nombreux domaines, comme l'architecture, le graphisme, ou encore la création textile.



SOFIO Séverine

ARTISTES FEMMES : LA PARENTHÈSE ENCHANTÉE, XVIII^e-XIX^e SIÈCLES

CNRS (Biblis), 2023

ISBN : 9782271146908

Une étude de sociologie historique sur la place de la femme dans l'espace des beaux-arts, du milieu du XVIII^e au milieu du XIX^e siècle. Durant cette période révolutionnaire, l'auteure s'interroge sur les raisons qui ont permis la professionnalisation et l'accès à la reconnaissance d'un certain nombre de femmes dans le domaine des arts plastiques, dans un contexte de relative égalité homme-femme.



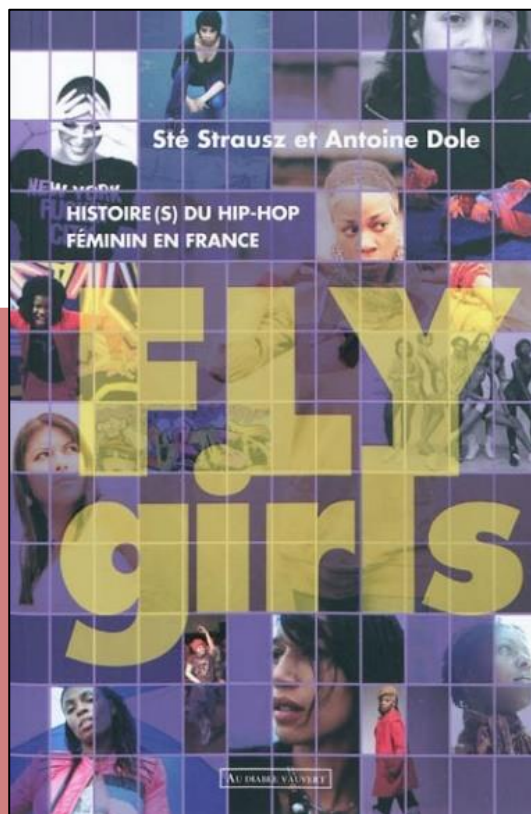
STRAUSZ Sté, DOLE Antoine

FLY GIRLS : HISTOIRES DU HIP-HOP FÉMININ EN FRANCE

Au Diable Vauvert, 2010

ISBN : 9782846262101

Quarante portraits de femmes sont présentés pour retracer l'histoire du mouvement hip-hop au féminin en France, qu'elles soient DJs, graffeuses, chanteuses, réalisatrices, stylistes. Elles s'appellent Ladies night, Lady Laistee, Princesse Aniès, Diam's, etc. C'est un panorama de la culture urbaine française à travers des archives, des paroles de chansons, des textes personnels.



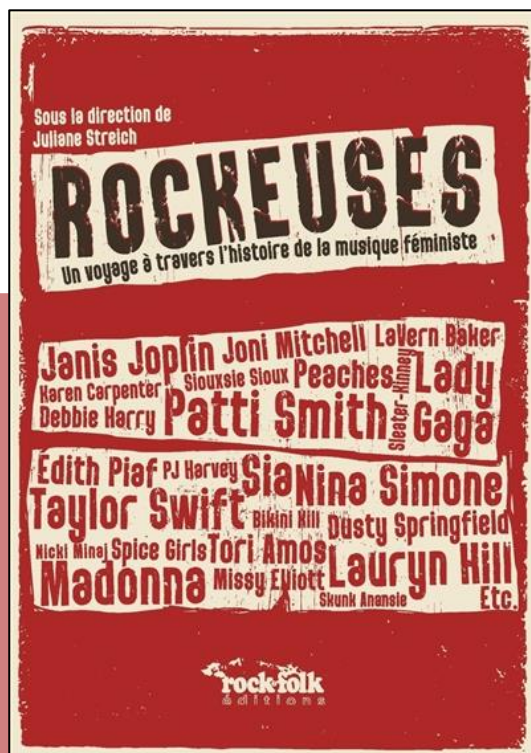
STREICH Juliane

ROCKEUSES : UN VOYAGE À TRAVERS L'HISTOIRE DE LA MUSIQUE FÉMINISTE

Editions Larivière, 2023

ISBN : 9782380583441

D'Aretha Franklin à Björk, en passant par Madonna et Alice Coltrane, un panorama en cent textes de l'histoire des femmes dans la musique. Les contributeurs démontrent que les chanteuses vendent beaucoup mais que le pouvoir reste entre les mains des hommes. De nombreuses artistes féminines ont utilisé leur art pour dénoncer le phénomène et aborder des thèmes féministes.



SUTHERLAND HARRIS Ann, NOCHLIN Linda

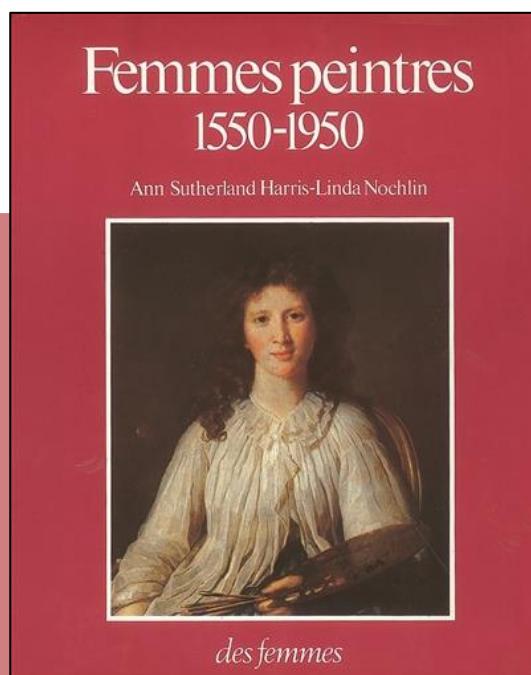
FEMMES PEINTRES : 1550-1950 : CATALOGUE D'EXPOSITION

Des Femmes – Antoinette Fouque, 1981

ISBN : 9782721002082

Catalogue de la première exposition entièrement consacrée aux femmes peintres dans la peinture occidentale. Sont présentées des oeuvres issues de divers musées et collections privées ainsi que les vies d'artistes parmi lesquelles : Catherina Van Hemessen, Sofonisba Anguissola, Fede Galizia, Judith Leyster, Clara Peeters, Elisabeth Vigée-Lebrun, Rosa Bonheur, Sonia Delaunay, entre autres.

Exposition. Los Angeles County Museum of Art. Los Angeles, 1976.



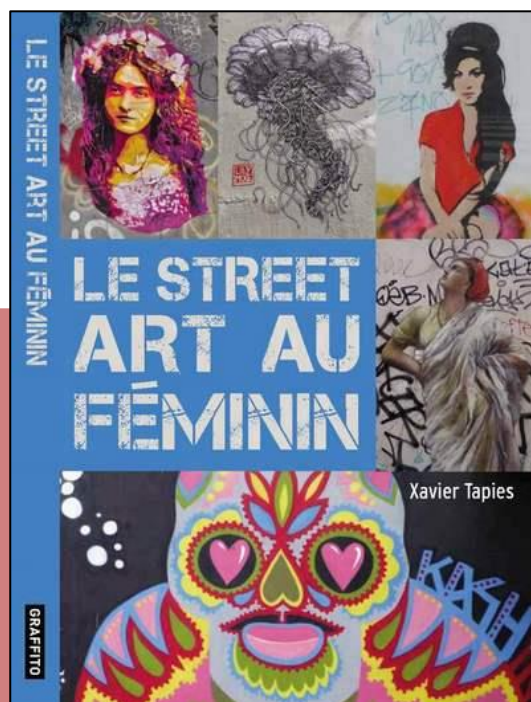
TAPIES Xavier

LE STREET ART AU FÉMININ

Graffito Books, 2017

ISBN : 9781909051447

Présentation du travail de cinquante artistes féminines du monde entier spécialisées dans le street art, notamment Olga Alexopoulou, Anopsy, Bambi, Boxhead ou encore Zabou.



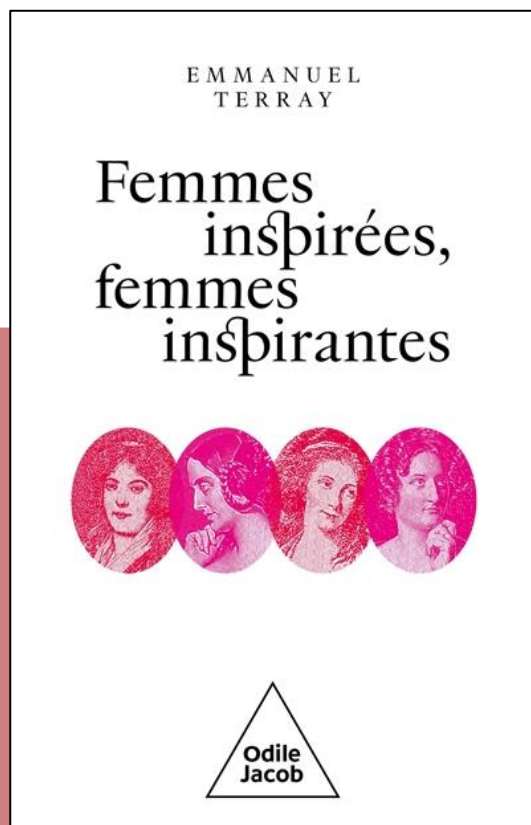
TERRAY Emmanuel

FEMMES INSPIRÉES, FEMMES INSPIRANTES

Odile Jacob, 2023

ISBN : 9782415006075

Présentation de la vie de quatre femmes de lettres françaises influentes entre la fin du XVIIIe et la première moitié du XIXe siècle. Noble ou bourgeoise, royaliste, républicaine ou libérale, muses, amies ou amantes d'écrivains ou d'artistes, elles ont côtoyé les salons littéraires les plus prestigieux et analysé avec finesse leur époque.



THIVET Jean-Philippe, VERMER Jérôme,

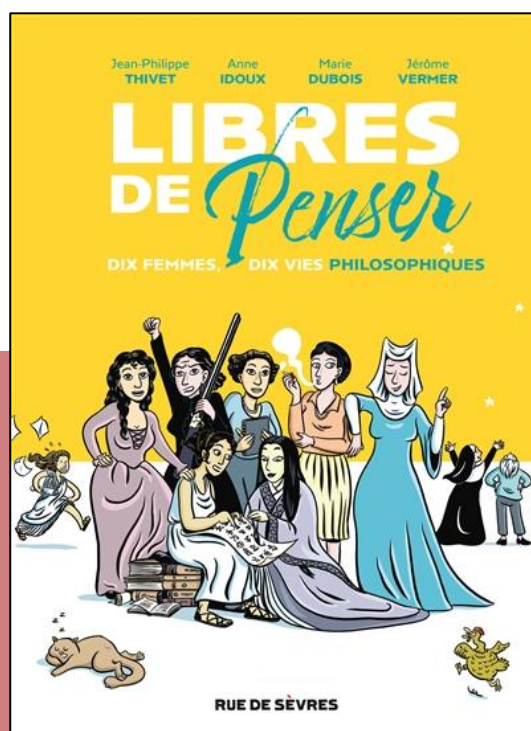
IDOUX-THIVET Anne

LIBRES DE PENSER: DIX VIES PHILOSOPHIQUES

Rue de Sèvres, 2023

ISBN : 9782810203390

Les portraits de dix femmes dont la pensée et les recherches, en avance sur leur temps, ont apporté des idées novatrices dans différents domaines. Parmi elles : Sei Shonagon et ses innovations littéraires, Christine de Pizan et sa quête de sagesse ou encore Simone de Beauvoir et son combat pour l'égalité des sexes.

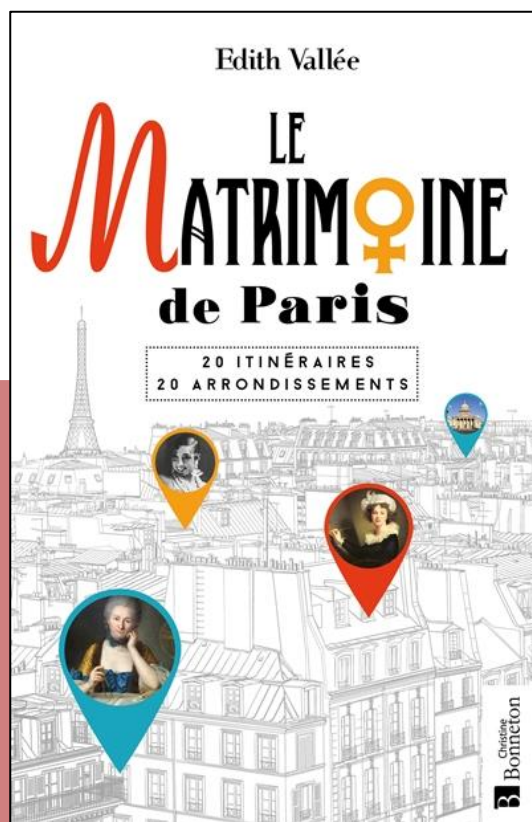


VALLEE Edith

LA MATRIMOINE DE PARIS: 20 ITINÉRAIRES, 20 ARRONDISSEMENTS

Christine Bonneton, 2018
 ISBN : 9782862537559

Un guide touristique pour découvrir l'héritage culturel des femmes dans Paris. Chaque itinéraire, un par arrondissement, se déroule en une heure et détaille six à huit points d'intérêt afin d'évoquer les femmes remarquables qui ont fréquenté ces lieux.

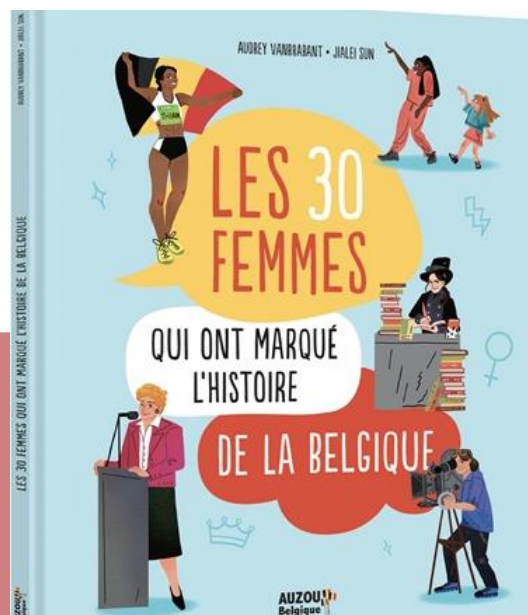


VANBRABANT Audrey

LES 30 FEMMES QUI ONT MARQUÉ L'HISTOIRE DE LA BELGIQUE

Auzou, 2021
 ISBN : 9782733892152

Une plongée dans l'histoire de Belgique, à la découverte des femmes qui ont marqué le pays par leur talent, leurs combats et leurs idéaux : soeur Emmanuelle, Hélène Dutrieu, Marie Popelin, Marie Mineur, entre autres.





**RESEAU DES BIBLIOTHEQUES
DE CHARLEROI**

<http://charleroibibliotheques.be>

2024
